**Поставте розділові знаки, яких, на Вашу думку, не вистачає, поясніть пунктограми.**

**І.** 1. Ґрунтознавство осипалося під ногами, орнітологія каркала на тополях (Л. Костенко).

2. Трохи далі в дубняку лунав сухий і чіткий перестук: почіплявшись пазурами за стовбури дерев, строкаті дятли знай довбали дзьобами кору, дістаючи з-під неї поживу (Є. Гуцало).

3. Вихопи нас, Боже, З хвиль диявольських морів Тягне на дно, під воду Човен людського роду (Давид Дума).

4. Душа пройшла всі стадії печалі. Тепер уже сміятися пора (Л. Костенко).

5. Навіть найкращі підручники історії ще нікого в світі історії не навчили: її треба в своїй крові, в своїй традиції і у своїй культурі мати (В. Липинський).

6. Хочете бути молодими і здоровими? Залишайтесь молодими й здоровими! (Є. Гуцало).

7. Із діянь апостолів з достатньою ясністю випливає однозначна відповідь богослужбовою мовою має бути мова того народу, серед якого здійснюються релігійні обряди (В. Горбачук).

8. Шарудить листя під ногами, скапують жолуді з гілля сонячні плями,рудими білками бігають по стовбурах, чуються скупі пісні не відлетілих пташок (Є. Гуцало).

9. Хтось у чуттях мілких, а хтось у зрадах Злочинно губить свого неба суть: Немає лиха- лишенько вигадують - Нема жалю самі його зовуть (Г. Світлична).

10. Горлиці перелетіли в попелястому шумовинні повітря, лелеки відпливли на крилах-веслах, качки прохурчали, сойки майнули рябими крильми, зозуля пронеслась (Є. Гуцало).

**ІІ.** 1. А мудрі кажуть: треба жить, й, допоки кров тепліє в жилах, топтати рястя,садить город, варити юшку для родини… (Н. Фурса).

2. А потім ударила по селу тривога: замерзають лебеді, треба порятувати лебедів(Є. Гуцало).

3. Здушили сльози-не виходь на люди. Болить душа - не виявляй на вид (Л. Костенко).

4. Мій живий настрій немов передається реаліям довколишнього світу: будинки видаються веселішими, дзеленчання трамваїв наділене пристрастю, дерева в екстазі, голуби в афекті (Є. Гуцало).

5. Сосни берегли про запас золоту живицю ,дуби не поспішали розлучитись із дозрілими жолудями, берези по-гобсеківському скупували на дорогоцінні монетки віджилого листя (Ю. З банацький).

6. Перша впала зоря- синьо вечір зацвів (Р. Лубківський).

7. Я ж бачив учора в саду на алеї, ішла кароока, ішла чорноброва (А. Малишко).

8. Рідної мами слівце- як літнє сонце: хоча на світі й хмарненько, все-таки від нього тепленько (Народна творчість).

9. Хлопці б’ються чорт зна за що:вона красива, та ледащо (Народна творчість).

10. «Є»- слово, як мед солодке, «нема»- слово, як полин гірке (Народна творчість).

**2. Знайдіть у медіатекстах 3безсполучникові складні речення, вставте їх у табличку:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Безсполучникове складне речення** | **Джерело** |
| Брати-найманці Чарлі та Ілай Сістерс (Джон С. Райлі та Хоакін Фенікс) отримують завдання вбити хіміка, який винайшов унікальний розчин, що допомагає відшукати золото. | https://zaxid.net/vbivtsi\_manyaki\_ta\_festivali\_n1471613 |
| У Нью-Йорку ранок, у Львові – третя година по обіді, коли перед численною публікою в Центрі Шептицького з’являється усміхнена і приязна жінка. | https://zaxid.net/bezmezhniy\_svit\_virlyani\_tkach\_n1471448 |
| Після вступу модераторки Олени Галети, гостя починає розповідь про себе, про театр, про карколомні подорожі, які перетворюються на вистави і книжки. | https://zaxid.net/bezmezhniy\_svit\_virlyani\_tkach\_n1471448 |

**Перетворіть їх на сполучникові. Чи зміниться їхнє значення, стилістичне забарвлення?**