**Поставте розділові знаки, яких, на Вашу думку, невистачає, поясніть пунктограми.**

**І.** 1. Ґрунтознавство осипалося під ногами, орнітологія каркала на тополях (Л. Костенко).

2. Трохи далі в дубняку лунав сухий і чіткий перестук: почіплявшись пазурами за стовбури дерев, строкаті дятли знай довбали дзьобами кору, дістаючи з-під неї поживу (Є. Гуцало).

3. Вихопи нас, Боже,

З хвиль диявольських морів

Тягне на дно, під воду

Човен людського роду (Давид Дума).

4. Душа пройшла всі стадії печалі. Тепер уже сміятися пора (Л. Костенко).

5. Навіть найкращі підручники історії ще нікого в світі історії не навчили: її треба в своїй крові, в своїй традиції і у своїй культурі мати (В. Липинський).

6. Хочете бути молодими і здоровими - залишайтесь молодими й здоровими! (Є. Гуцало).

7. Із діянь апостолів з достатньою ясністю випливає однозначна відповідь: богослужбовою мовою має бути мова того народу, серед якого здійснюються релігійні обряди (В. Горбачук).

8. Шарудить листя під ногами, скапують жолуді з гілля, сонячні плями рудими білками бігають по стовбурах, чуються скупі пісні невідлетілих пташок (Є. Гуцало).

9. Хтось у чуттях мілких, а хтось у зрадах

Злочинно губить свого неба суть:

Немає лиха - лишенько вигадують,

Нема жалю - самі його зовуть (Г. Світлична).

10. Горлиці перелетіли в попелястому шумовинні повітря, лелеки відпливли на крилах-веслах, качки прохурчали, сойки майнули рябими крильми, зозуля пронеслась (Є. Гуцало).

**ІІ.** 1. А мудрі кажуть: треба жить, й, допоки кров тепліє в жилах, топтати ряст, садить город, варити юшку для родини… (Н. Фурса).

2. А потім ударила по селу тривога: замерзають лебеді, треба порятувати лебедів(Є. Гуцало).

3. Здушили сльози - не виходь на люди. Болить душа - не виявляй на вид (Л. Костенко).

4. Мій живий настрій немов передається реаліям довколишнього світу: будинки видаються веселішими, дзеленчання трамваїв наділене пристрастю, дерева в екстазі, голуби в афекті (Є. Гуцало).

5. Сосни берегли про запас золоту живицю, дуби не поспішали розлучитись із дозрілими жолудями, берези по-гобсеківському скупували на дорогоцінні монетки віджилого листя (Ю. З банацький).

6. Перша впала зоря - синьо вечір зацвів (Р. Лубківський).

7. Я ж бачив учора всаду на алеї: ішла кароока, ішла чорноброва (А. Малишко).

8. Рідної мами слівце - як літнє сонце: хоча на світі й хмарненько, все-таки від нього тепленько (Народна творчість).

9. Хлопці б’ються чорт зна за що: вона красива, та ледащо (Народна творчість).

10. «Є» - слово, як мед, солодке; «нема» - слово, як полин, гірке (Народна творчість).

**2. Знайдіть у медіатекстах 3безсполучникові складні речення, вставте їх у табличку:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Безсполучникове складне речення** | **Джерело** |
| Нещодавно проект опублікував [звіт за 2014-2017 роки](https://www.stopfake.org/uk/fejky-sprostovani-proektom-stopfake-v-2014-2017-rokah-narratyvy-ta-dzherela/), протягом яких було проаналізовано і спростовано 919 неправдивих повідомлень. | https://platfor.ma/topic/fact-or-fake/ |
| За декілька хвилин я спробую намалювати загальну картину на цій арені – як я бачу та сприймаю цю кризу. | https://platfor.ma/topic/hto-vbyv-istynu-bernar-anri-levi-pro-postpravdu-fejky/ |
| Саме з нього розпочався дуже тривалий процес, свідками якого ми є, процес підриву самої цінності істини – загалом модернова філософія помістила на свій прапор її критику. | https://platfor.ma/topic/hto-vbyv-istynu-bernar-anri-levi-pro-postpravdu-fejky/ |

**Перетворіть їх на сполучникові. Чи зміниться їхнє значення, стилістичне забарвлення?**